



AQUA LATA, une oeuvre musicale relative aux épisodes méditerranéens de pluies intenses et d'inondations

L'art comme vecteur pédagogique :

La Mission Interrégionale « Inondation Arc Méditerranéen » (MIAM) de la DREAL de zone de défense et de sécurité sud a fait appel à l'artiste Vincent Hours pour interpréter par une production sonore et une oeuvre musicale le caractère brutal et intense de pluies méditerranéennes et des inondations rapides qui touchent le sud de la France. Cette oeuvre s'inspire en partie du projet artistique « ruisseau en sursaut » réalisé en 2021 (<http://www.paca.developpement-durable.gouv.fr/ruisseau-en-sursaut-a13615.html>).

En cas de pluies intenses ou d'inondations, adoptons de bons comportements : <http://pluie-inondation.gouv.fr/>



L'artiste Vincent HOURS :

« Instrumentiste polyvalent, musicien inspiré par de longues séances d'enregistrement, je me reconnais dans la musique pour le spectacle vivant. Au fil des années, aux côtés de partenaires m'emmenant dans des endroits où je ne serais jamais allé seul, j'embrasse la composition, la musique improvisée, le jeu théâtral, l'espace chorégraphique et le silence.

Animé par l'esprit de collaboration, mon instinct d'artiste de scène et mon insatiable curiosité structurent mes créations musicales et mes productions d'environnements sonores.

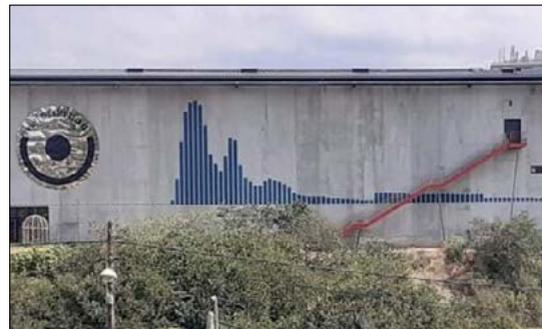
A la rencontre de tous les publics, je dispense depuis 5 ans les ateliers en liberté au théâtre Liberté, scène nationale de Toulon et partage ma vie d'artiste entre mes projets et la transmission auprès des plus jeunes. »

PRÉFET
DE LA ZONE
DE DÉFENSE
ET DE SÉCURITÉ
SUD

Liberté
Égalité
Fraternité

La démarche artistique :

L'oeuvre sonore est conçue comme une composition pour orchestre symphonique où les instruments, virtuels et synthétiques, tentent de nous faire ressentir les prémices d'un désordre météorologique imminent. Et comment, après le chaos, cette force redevient calme et paisible jusqu'à redevenir un murmure inoffensif. En apparence seulement ...



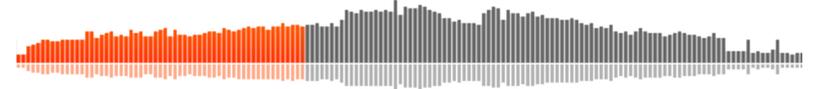
Projet de street art "Ruisseau en sursaut" sur les Aygalades

Écouter l'oeuvre AQUA LATA :

AQUA LATA correspond au nom latin du quartier des Aygalades et signifie « eau large ».



AQUA LATA



Calavon déchaîné par Jean-Paul Vallon
(primé lors de l'édition 2020 du concours Y a pas Phot'eau)

La MIIAM remercie l'ensemble des partenaires du projet « Ruisseau en sursaut ». La richesse des échanges inhérents à cette collaboration a permis l'émergence de ce nouveau projet de performance musicale en faveur du développement de la culture du risque et de la prévention des risques d'inondation sur l'arc méditerranéen.

